

Regulamin naboru uczestników do audycji pod tytułem „Odlotowy Ogród”

§ 1

Postanowienia wstępne

1. AFFINITY CINE Grawender Piotr firma z siedzibą w Warszawie, przy ul. Nowy Świat 51 lok. 11, 00-042 Warszawa zwanym dalej „Affinity Cine” lub „Organizatorem” organizuje nabór uczestników do audycji telewizyjnej pod tytułem „Odlotowy Ogród”, emitowanej w kanale TVN Style oraz rozpowszechnianej w inny sposób, określanej dalej jako „Audycja”.
2. Nabór prowadzony jest od dnia 18.05.2024 roku do dnia 31.09.2024 roku. Organizator zastrzega sobie prawo przedłużenia czasu trwania Castingu. Zasady naboru określa niniejszy regulamin, zwany dalej „Regulaminem”.
3. W Audycji biorą udział osoby, które są właścicielami nieruchomości z przydomowym ogrodem, określane w dalszej części Regulaminu każde z osobna „Uczestnikiem” a łącznie „Uczestnikami”, oraz chcą przeprowadzić metamorfozę tego ogrodu.
4. Uczestnicy prezentują swój ogród. Audycja ukazuje także elementy prywatnego życia uczestników.
5. Zamiar uczestnictwa w Audycji we własnym imieniu mogą zgłaszać osoby pełnoletnie, które spełniają wymagania przewidziane Regulaminem.

§ 2

Warunki zgłoszenia uczestnictwa w Audycji

1. Aby zgłosić zamiar uczestnictwa w Audycji należy wysłać wiadomość pocztą elektroniczną do Affinity Cine, na następujący adres: ogrodycasting@gmail.com
2. Wiadomość ze zgłoszeniem uczestnictwa powinna zawierać: kontakt do osoby zgłaszającej (imię i nazwisko, wiek, zawód, adres, województwo, telefon, e-mail), opis, dlaczego uczestnik chce zmienić swój ogród, kilka informacji uczestnika o sobie, a także zdjęcia uczestnika i kilka zdjęć ogrodu.
3. Osoba, która zgłasza Affinity Cine zamiar wzięcia udziału w Audycji, w trybie wskazanym w Regulaminie określana jest dalej jako „Zgłaszający”.
4. Zgłaszający oświadcza, że osoby, których dane i wizerunek wykorzystano w celu zgłoszenia uczestnictwa wyraziły pisemną zgodę na ich wykorzystanie przez Affinity Cine w zakresie określonym niniejszym Regulaminem.
5. Zgłaszający zobowiązuje się okazać pisemną zgodę, o której mowa w ustępie poprzedzającym, na żądanie Organizatora.
6. Koszty związane ze zgłoszeniem obciążają Zgłaszającego.

§ 3

Wyłanianie kandydatów na uczestników Audycji przez Affinity Cine

1. Celem naboru uczestników jest wyłonienie spośród nadesłanych zgłoszeń osób, które zostaną zaproszone do udziału w nagraniu Audycji. Spośród Zgłaszających Affinity Cine dokona wyboru potencjalnych uczestników Audycji na podstawie zgłoszeń. Z wybranymi w ten sposób potencjalnymi uczestnikami Audycji będą się kontaktować przedstawiciele Affinity Cine, w celu uzgodnienia możliwości i warunków ewentualnego udziału w Audycji.
2. Przesłanie zgłoszenia bądź zgłoszeń w trybie wskazanym w Regulaminie nie daje Zgłaszającym jakiegokolwiek gwarancji wzięcia udziału w Audycji. Affinity Cine zastrzega, że może nie udzielić Zgłaszającemu żadnej odpowiedzi na przesłane zgłoszenie. Oznacza to, że Affinity Cine nie jest zainteresowana podjęciem ze Zgłaszającym rozmów na temat możliwości i warunków wzięcia udziału w Audycji.

3. Wybranie przez Affinity Cine Zgłaszającego i/lub osób, na rzecz których działa jako potencjalnych uczestników Audycji w trybie wskazanym w § 3 ust. 1 Regulaminu, czy podjęcie lub prowadzenie rozmów na temat możliwości i warunków udziału w Audycji również nie jest równoznaczne z uzyskaniem przez Zgłaszającego jakiegokolwiek prawa do domagania się wzięcia udziału w Audycji.

4. Biorąc pod uwagę charakter i założenia merytoryczne Audycji, jedyną okolicznością potwierdzającą wybór Zgłaszającego jako uczestnika Audycji będzie odrębna umowa, którą Affinity Cine zawrze ze Zgłaszającym. Umowa ta w sposób szczegółowy regulować będzie prawa i obowiązki stron związane z realizacją i udziałem w Audycji. Do czasu zawarcia takiej umowy. Zgłaszający nie uzyskują jakichkolwiek uprawnień związanych z udziałem w Audycji.

§ 4

Nagrody w Audycji

1. W Audycji przewidziane są nagrody dla Uczestników. Każda z nagród obejmuje:
 - 1.1. udział w Audycji „Odlotowy Ogród”,
 - 1.2. wykonanie projektu zmiany ogrodu, zmiana ogrodu lub jego części wg założeń projektu, a także wartość zakupionych przez Affinity Cine roślin czy innych inwestycji związanych z metamorfozą ogrodu.
2. Nagrody w Audycji podlegają opodatkowaniu. Warunkiem wydania nagrody podlegającej opodatkowaniu jest uiszczenie przez Uczestników należnego podatku dochodowego w wysokości zgodnej z obowiązującymi przepisami prawa.
3. Nie ma możliwości zamiany nagród rzeczowych na inne nagrody ani na ich równowartość pieniężną.
4. Decyzja o przyznaniu nagrody jest ostateczna. Niewykorzystana nagroda pozostaje własnością Affinity Cine. W przypadku rezygnacji z nagrody z przyczyn niezależnych od Organizatora zwycięzcy nagrody nie należy się żadne inne świadczenie ani ekwiwalent.
6. Warunkiem wydania nagrody rzeczowej jest udział Uczestnika w nagraniu Audycji „Odlotowy Ogród” wyłącznie we wskazanym przez Organizatora terminie i miejscu.

§ 5

Postępowanie reklamacyjne

1. Reklamacje związane ze zgłaszaniem uczestnictwa w Audycji mogą być kierowane do Affinity Cine wyłącznie w formie pisemnej, na adres: Affinity Cine sp. z o.o. ul. Nowy Świat 51 lok. 11, 00-042 Warszawa z dopiskiem „Odlotowy Ogród – nabór”.
2. Reklamacje należy zgłaszać w nieprzekraczalnym terminie dziesięciu (10) dni od dnia, w którym zaistniało zdarzenie będące podstawą reklamacji.
3. W przypadku przesłania reklamacji złożonej za pośrednictwem poczty, decyduje data doręczenia jej do Affinity Cine.
4. Do rozstrzygnięcia reklamacji powołany jest przedstawiciel Affinity Cine. Reklamacje będą rozpatrywane przez przedstawiciela Affinity Cine nie później niż w terminie 14 dni od daty otrzymania reklamacji.
5. Zainteresowani zostaną powiadomieni o rozpatrzeniu reklamacji listem poleconym wysłanym najpóźniej w ciągu 14 dni od daty rozpatrzenia reklamacji przez Affinity Cine.
6. Decyzja przedstawiciela Affinity Cine, co do zgłoszonej reklamacji jest ostateczna.

§6

Publikacja Regulaminu

Z treścią Regulaminu oraz ewentualnymi zmianami Regulaminu można się zapoznać w siedzibie Organizatora (Affinity Cine, ul. Nowy Świat 51 lok. 11, 00-042 Warszawa).

§7

Ochrona danych osobowych

1. Dane osobowe Zgłaszających są przetwarzane przez Affinity Cine, wyłącznie w celu i zakresie niezbędnym dla przeprowadzenia naboru do Audycji - nie dłużej niż przez okres przeprowadzania tego naboru i do przedawnienia ewentualnych roszczeń.
2. Zgłaszający oraz Uczestnik ma prawo dostępu do treści swoich danych osobowych oraz do ich poprawiania oraz ma prawo wnieść pisemne, umotywowane żądanie zaprzestania przetwarzania danych oraz wnieść sprzeciw wobec przetwarzania jego danych, w przypadkach wskazanych przez prawo. Wszelką korespondencję dotyczącą przetwarzania danych osobowych należy kierować do Affinity Cine na adres: Affinity Cine Grawender Piotr, ul. Nowy Świat 51 lok. 11, 00-042 Warszawa.
3. Podanie danych osobowych jest dobrowolne. Jednakże nie podanie danych osobowych niezbędnych do kontaktu lub weryfikacji Zgłaszającego może prowadzić do pominięcia jego kandydatury przez Affinity Cine.

§8

Postanowienia końcowe

1. Zgłoszenie zamiaru uczestnictwa w Audycji oznacza wyrażenie zgody na warunki Regulaminu.
2. Affinity Cine przysługuje prawo zmiany Regulaminu, a także przerwania, zawieszenia lub zmiany terminu przeprowadzenia naboru do Audycji. Affinity Cine zastrzega sobie prawo zmiany koncepcji Audycji, a także rezygnację z produkcji Audycji czy emisji Audycji.
3. W przypadku zaistnienia sytuacji, o której mowa w ust. 2 niniejszego paragrafu Affinity Cine poda taką informację do publicznej wiadomości w sposób określony dla publikacji Regulaminu.
4. We wszystkich sprawach nie uregulowanych Regulaminem decyzje podejmuje Affinity Cine.
5. Affinity Cine nie ponosi odpowiedzialności za usługi świadczone przez podmioty trzecie, w tymza usługi telekomunikacyjne oraz usługi dostępu do sieci Internet, z których korzystać będą Zgłaszający.